

PÓŁKA Z KSIĄŻKAMI

Nowości w bibliotece szkolnej – cz. 16

Półka Terry'ego Goodkinda 11 stycznia 1948 r. - 17 września 2020



Terry Goodkind

Amerykański pisarz fantasy, zdaniem krytyków jeden z najbardziej porywających twórców fantasy. Zyskał światową sławę cyklem fantasy „Miecz Prawdy”.

Goodkind urodził się w największym mieście stanu Nebraska, Omaha. W młodości uczęszczał do szkoły plastycznej. W 1983 przeprowadził się do domu w lesie. Wysoko cenił sobie swoją prywatność, dlatego nie wiadomo dokładnie gdzie mieszka, poza ogólną informacją, że w zachodniej części Stanów Zjednoczonych. Zadebiutował w 1994 roku książką "Pierwsze prawo magii". Jako debiutujący pisarz zainkasował za swoją książkę rekordową sumę 275 000\$.

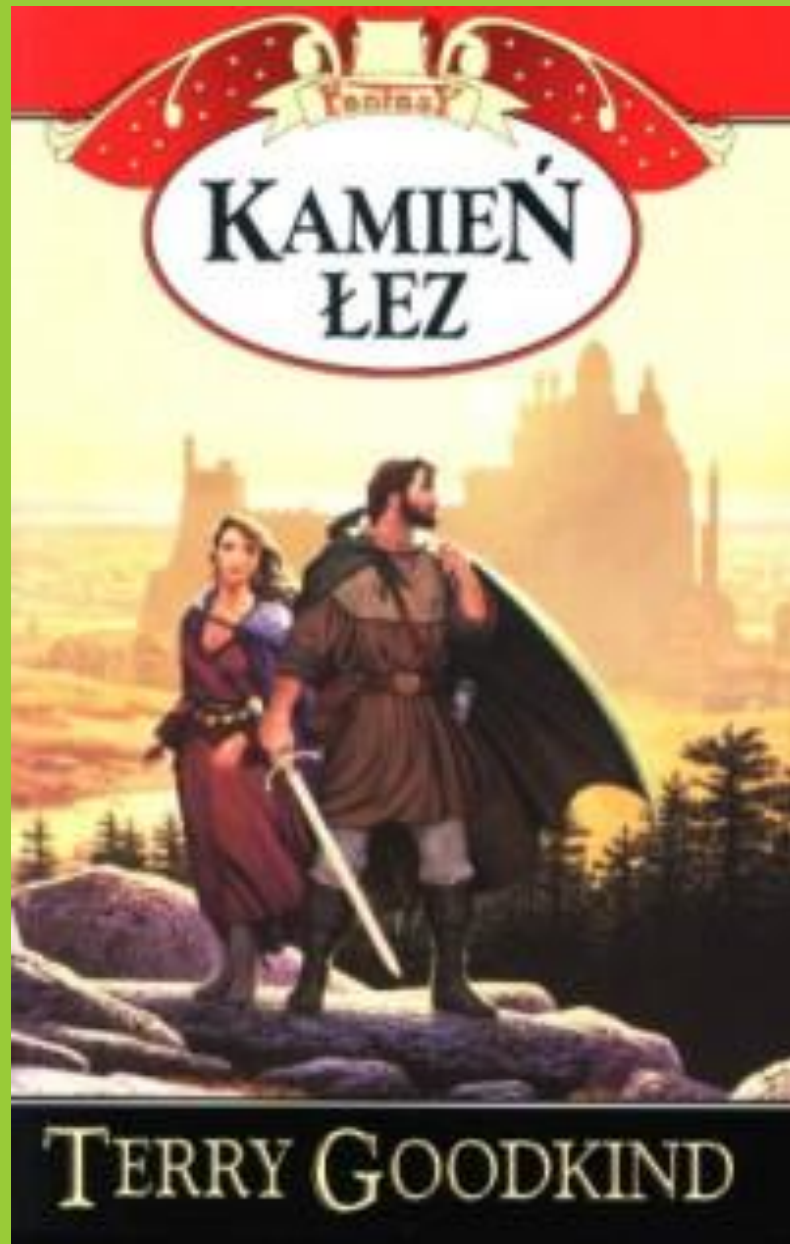
Seria Miecz prawdy opowiada dzieje Richarda Cyphera znanego również, jako Richard Rahl; Kahlan Amnell oraz czarodzieja Zeddica Z'ul Zorandera. Richard wiezie spokojne, proste życie leśnego przewodnika, do czasu, gdy jego ojciec George Cypher zostaje zamordowany w brutalny sposób. Od tego momentu jego świat zostaje wywrócony do góry nogami, a to tylko przedsmak tego co ma się wydarzyć. W miesiąc później podczas jednej ze swych wędrówek po lasach pomaga pewnej nieznanym dziewczynie ściganej przez czterech mężczyzn.

Do biblioteki Zespołu szkół Mechanicznych nr 1 Cykl „Miecz prawdy” został zakupiony na prośbę ucznia Daniela Ciężarka, który czterokrotnie (w 1,2,3,4 klasie) przeczytał cały cykl.

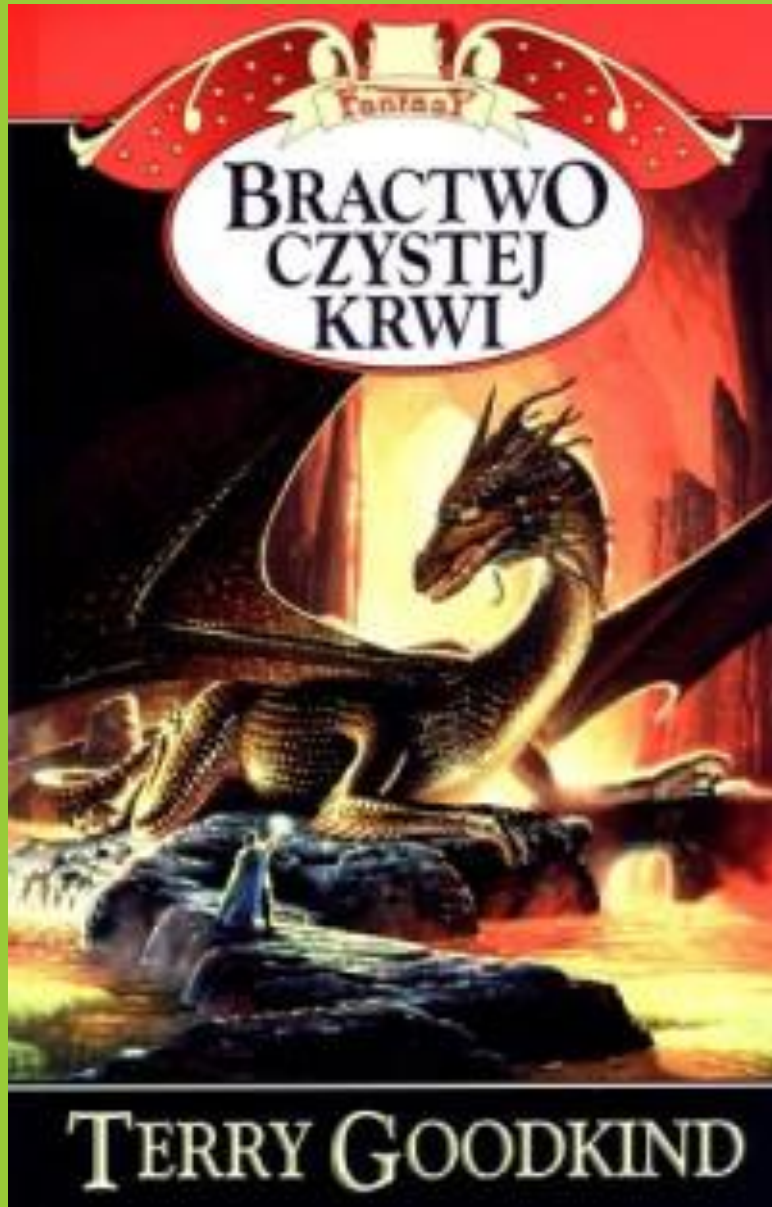


Główny bohater Richard Cypher, skromny leśny przewodnik, ratuje Kahlan Amnell, ostatnią Matkę Spowiedniczkę, z rąk morderców nasłanych przez diabolicznego czarodzieja Rahla Posępnego. Rahl, okrutny pan D'Hary, pragnie władzy nad trzema szkatułami Ordenu – wrotami do magii życia i śmierci. Przeciwstawić może mu się tylko Poszukiwacz Prawdy, osoba czystego serca i silnej woli. Czarodziej Zedd ogłasza nim młodego Richarda...

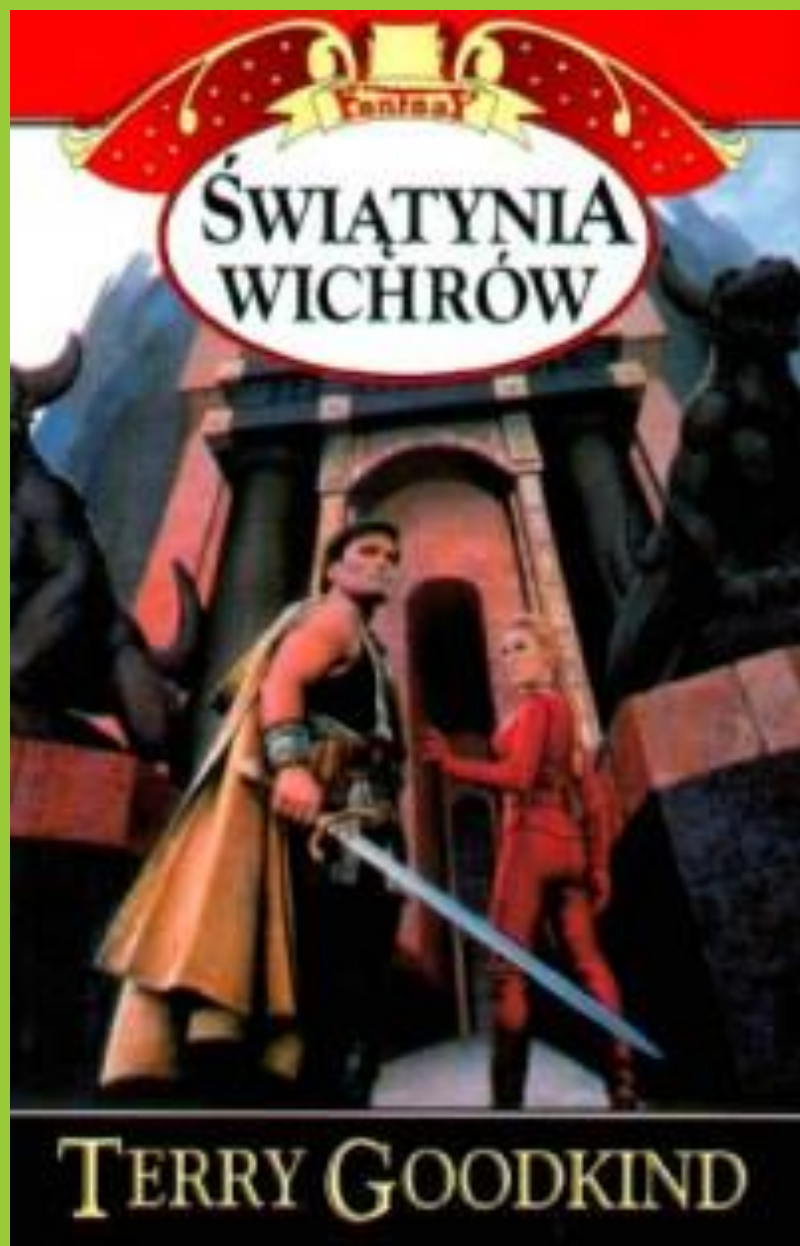
Terry Goodkind swoim świetnie znanym i mającym wielu fanów cyklem „Miecz Prawdy” stworzył całkowicie nową jakość w literaturze fantasy.



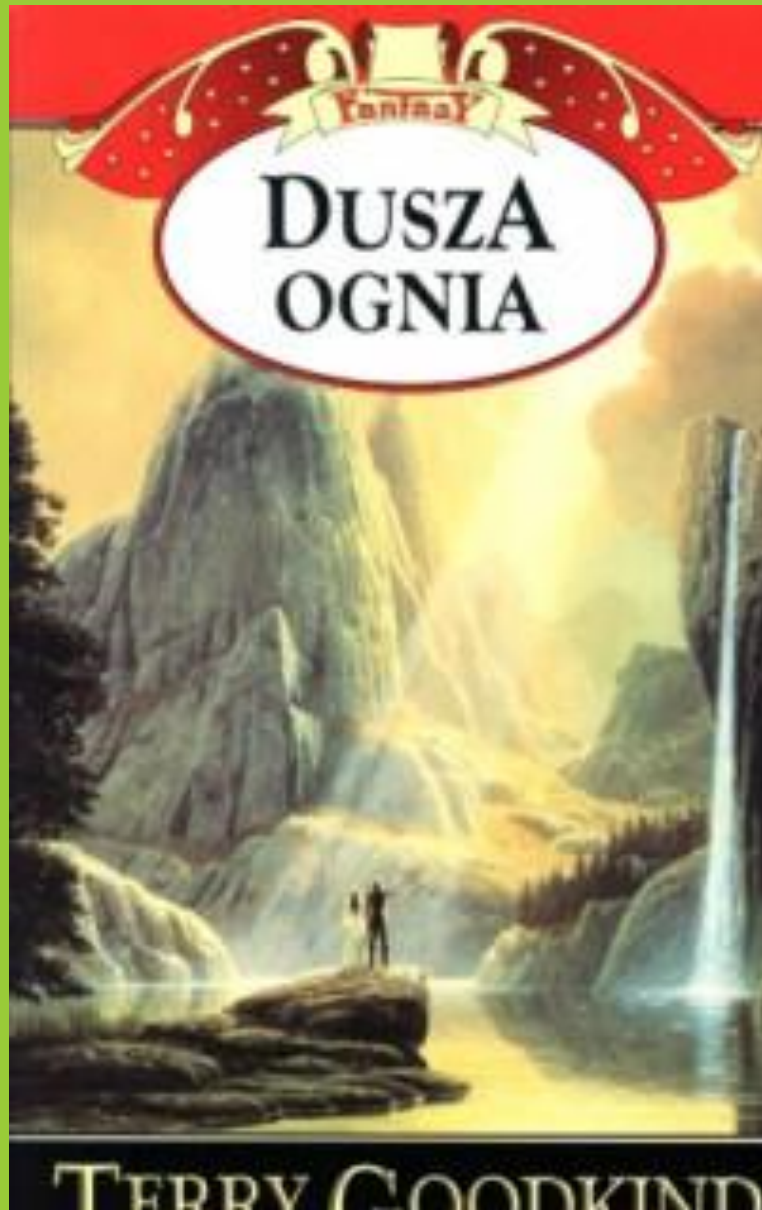
Richard Cypher pokonał za pomocą magii trzech szkatuł Ordenu znienawidzonego Rahla Posępnego. Wkrótce jednak pojawia się nowy przeciwnik – władca zaświatów Opiekun, a wraz z nim uwolniony duch Rahla i sfera nieziemskich bestii. Bohater musi wyruszyć do leżącego w Starym świecie pałacu Sióstr światła, by poznać tajemnice swego dziedzictwa i zażegnać niebezpieczeństwo..



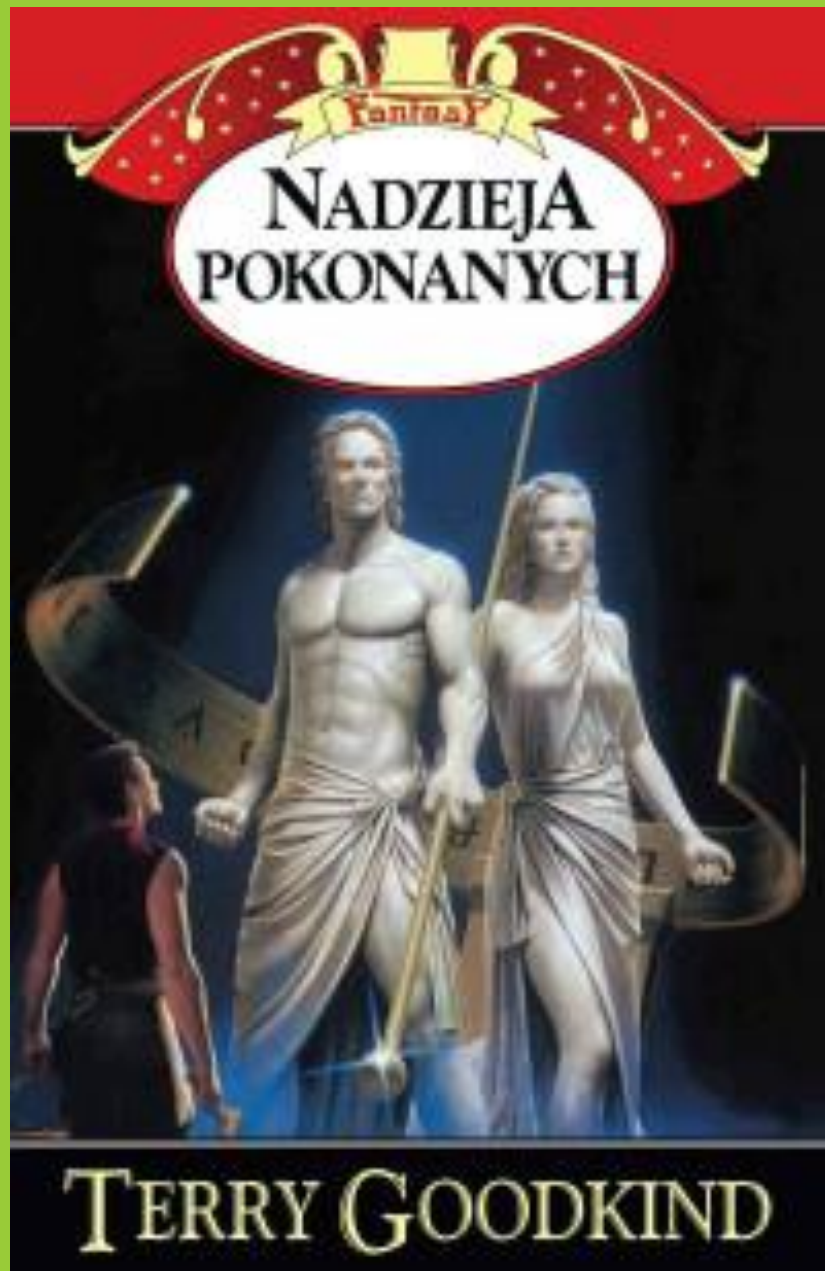
Bractwo Czystej Krwi to grupa fanatycznych przeciwników wszelkiej magii. Przyłączyli się oni do sił pokonanych przez Poszukiwacza Prawdy. Mimowolnie wykonują wolę Sióstr Mroku ze Starego świata. Czy ich sprzymierzeńcy dadzą radę przeciwstawić się połączonym siłom Starego i Nowego świata?



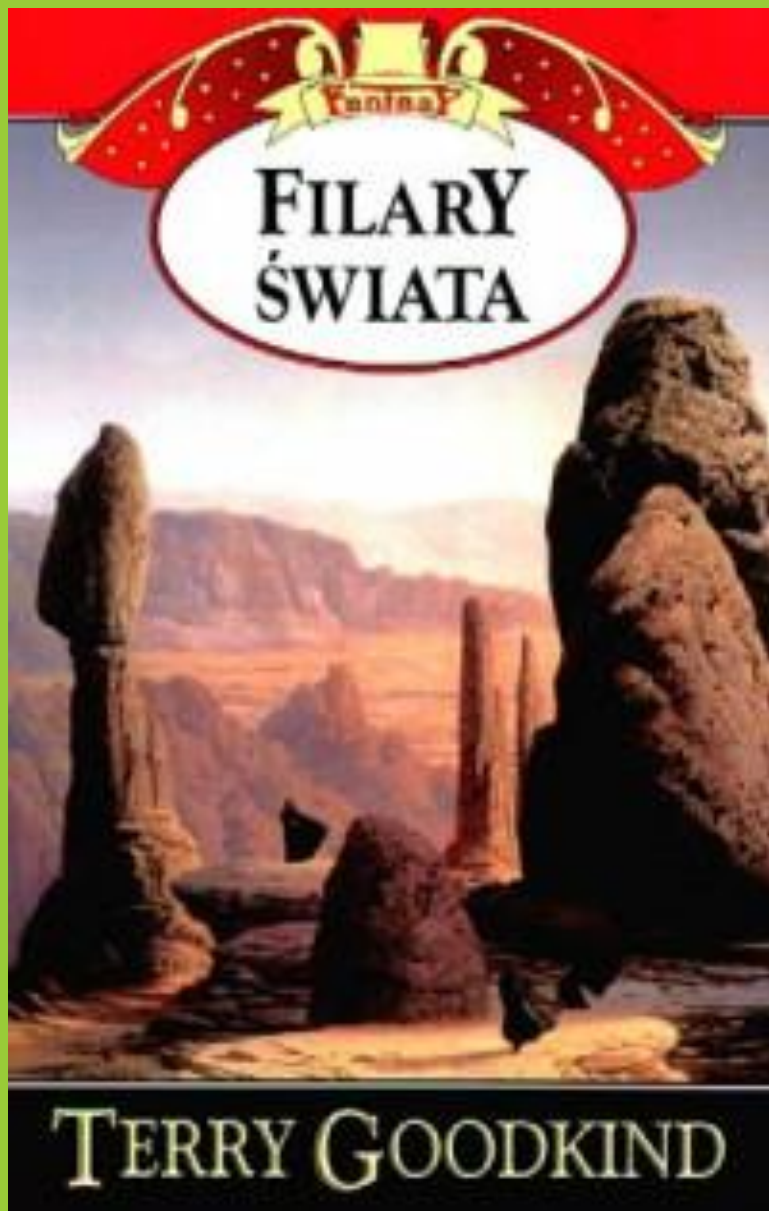
Bój z Opiekunem, który toczą Richard Cypher i Kahlan Amnell, zawsze był śmiertelnie niebezpieczny, jednak nigdy jeszcze przed całym światem nie stanęło widmo całkowitej zagłady. Jagang, imperator ze Starego świata, zbezczescił odesłaną w zaświaty świątynię Wichrów. W Nowym świecie szaleje wywołana magią wichrów zaraza, a na niebie wschodzi nocą czerwony księżyc... Prorok Nathan, Ksieni Annalina, Siostra Verna i czarodziej Zedd walczą, by powstrzymać Jaganga, ale tylko Poszukiwacz Prawdy i Matka Spowiedniczka mogą pokonać zło. Ceną za to jest wszakże ich miłość.



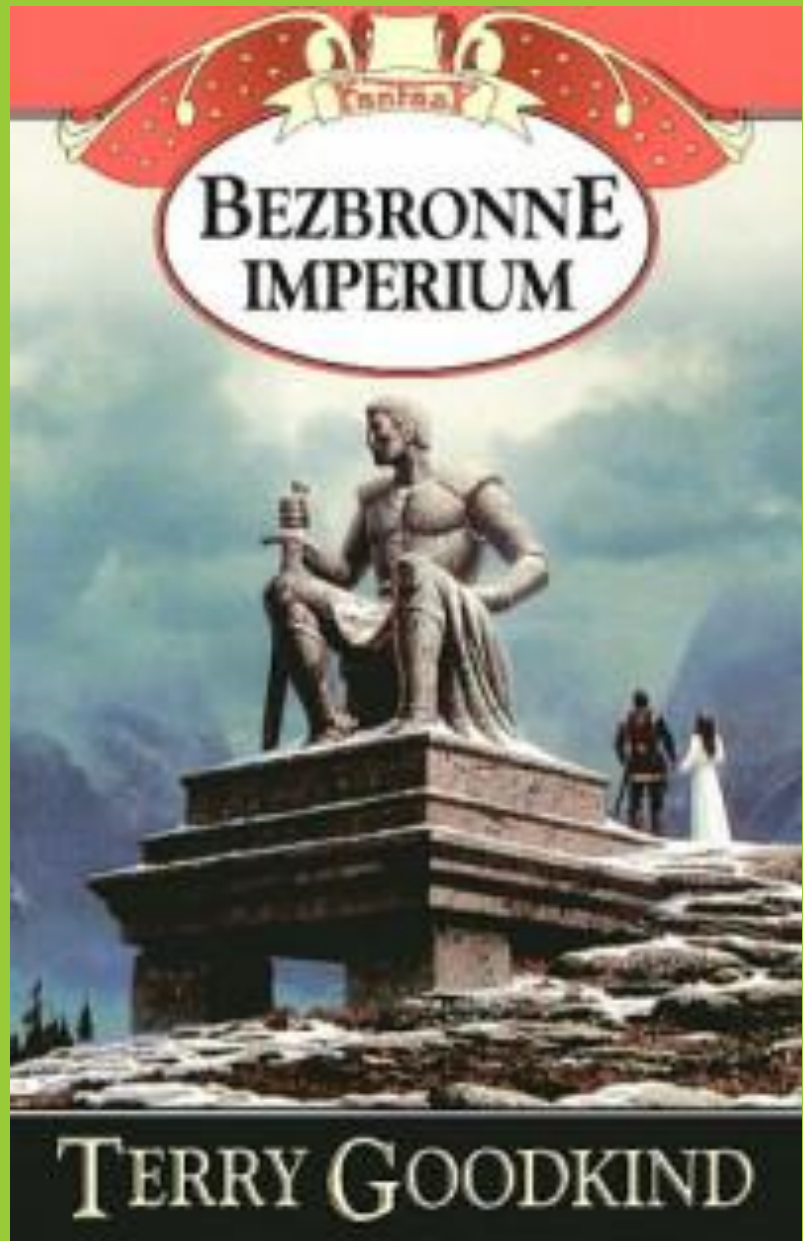
Richard i Kahlan wzięli ślub w wiosce Błotnych Ludzi. Ich szczęście trwa jednak przerażająco krótko. Nazajutrz po osadzie zaczyna krążyć potwór, który wcielił się w zwykłą kurę. Tego samego dnia ginie jeden z łowców. Zedd i Ksieni Annalina tracą magiczną moc. W świecie zaczynają grasować Reechani, Sentrosi i Vasi, przywołane przez Kahlan na ratunek Richardowi demony – złodzieje daru. Pozbawiony magii Nowy świat jest bezbronny w obliczu nadciągających wojsk imperatora Jaganga. Czy można powstrzymać zanikanie magii? Wszystkie tropy prowadzą do Anderithu, starożytnej krainy, w której ostały się jeszcze księgi czarodzieja Josepha Andera, pogromcy demonów. Kto dotrze do nich pierwszy?



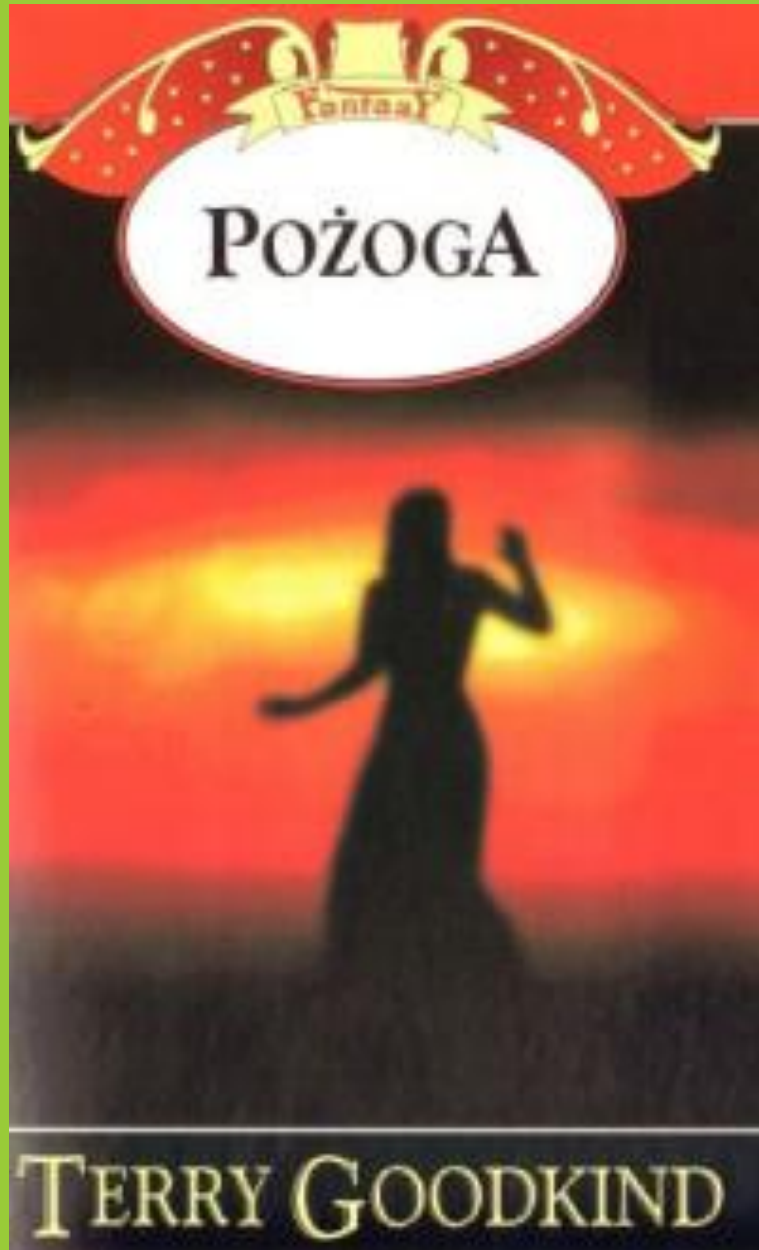
Kahlan powoli wraca do zdrowia, gdy po Richarda znowu przybywa Siostra. Tym razem jednak jest to Nicci – przerażająca Siostra Mroku zwana Panią śmierci. Magiczny czar zespolenia więzi lorda Rahla silniej niż obroża, gdyż teraz w rękach chłopaka spoczywa nie jego wolność, lecz życie Matki Spowiedniczki. Czy w drodze do Altur`Rang Richard zdoła znaleźć sposób, by złamać moc czaru? Czy Kahlan, dowodząca stutysięczną armią d`harańską, pokona ponad milion żołdaków Imperialnego Ładu? Jedyne wyjście z sytuacji podsuwa szóste prawo magii – jądro wszystkich praw.



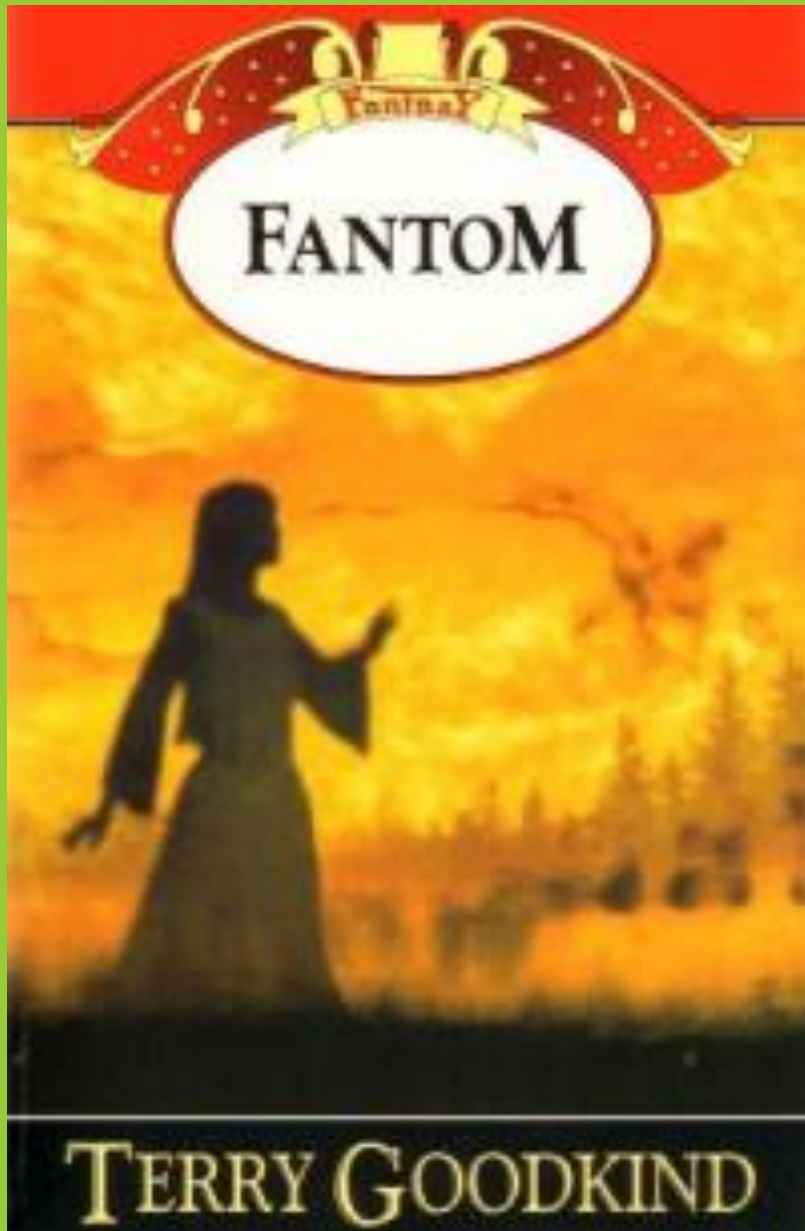
Potomkowie upiornego władcy D'Hary słyszą złowieszczy głos. Jennsen Daggett ukrywa się przed asasynami. Gdy ginie jej matka, wraz z tajemniczym wysłannikiem imperatora Jaganga raz jeszcze próbuje wymknąć się śmierci. Tymczasem Oba Schalk opuszcza rodzinny dom, zamordowawszy matkę oraz nienawidzoną czarodziejkę. Zarówno Jennsen, jak i Oba wyruszają w daleką podróż ku Filarom świata... i przeznaczeniu. Czy odnajdą swego brata, pana D'Hary? Czy ulegną żądaniom przerażającego głosu? Czy Richard i Kahlan przetrwają?



Gdy w dalekiej D'Harze podwładni Siostry Verny przygotowują się do ostatecznego starcia z Imperialnym Ładem, Richard wraz z Kahlan wraca z wyprawy do Filarów Świata. Zatruty przez przypadkowego wędrowca musi się udać do tajemniczego Imperium Bandakarskiego. Tymczasem Zedd, pojmany w Wieży Czarodzieja, słyszy z ust Jaganga przerażającą nowinę: Siostry Mroku stworzyły Slide'a, magicznego pożeracza dusz, który rozpoczyna polowanie na Richarda...



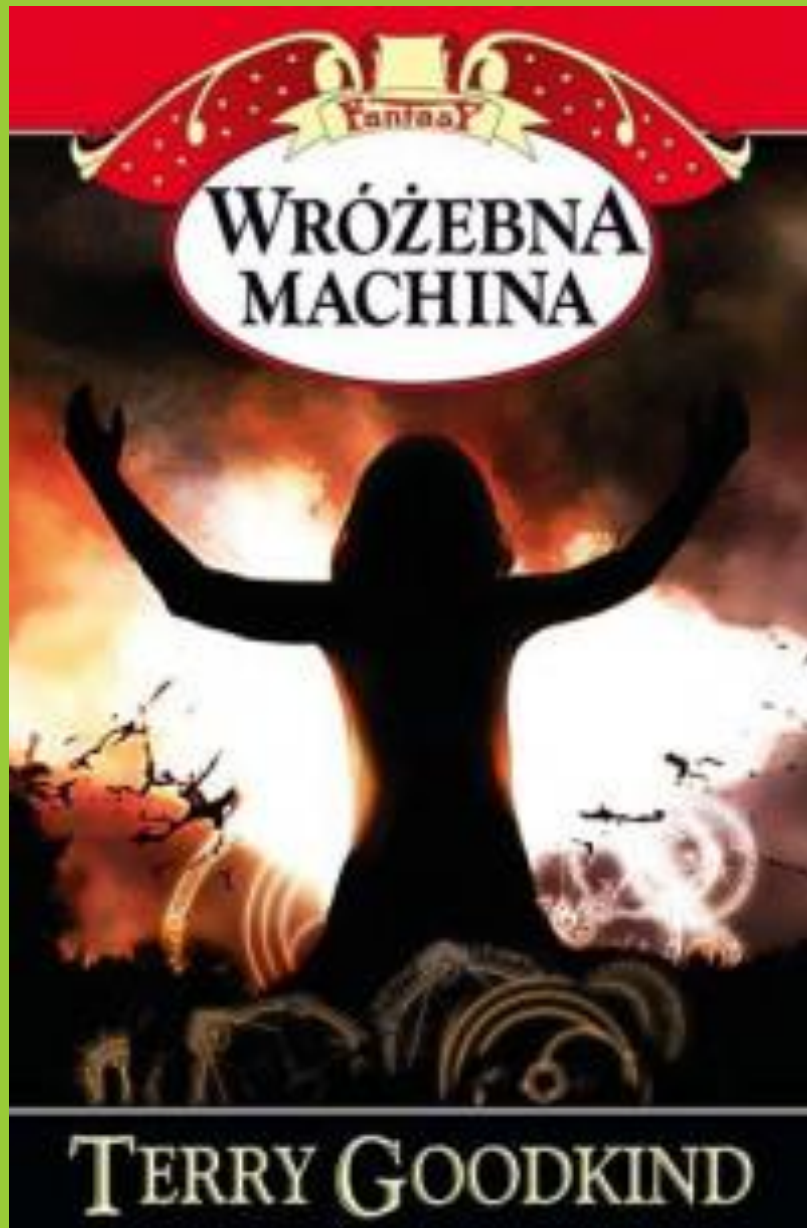
Poważnie ranny Richard stwierdza, że Kahlan zniknęła. Wyrusza na poszukiwania. Ku jego zdumieniu nikt nie pamięta kobiety, którą desperacko stara się odnaleźć. Co gorsza, nikt nie wierzy, by ona w ogóle istniała oraz by on miał żonę. Richard musi odszukać ukochaną Matkę Spowiedniczkę. Jeśli ta jeszcze żyje. Jeśli kiedykolwiek żyła...



Sytuacja w Nowym świecie pogarsza się dramatycznie. Dowodzone przez Jaganga wojska Imperialnego Ładu prą na północ, by zdobyć ostatni punkt oporu, Pałac Ludu w D`Harze. Siostry Mroku, rzuciwszy czar chainfire i wprowadziwszy Kahlan, usiłują osiąść moc szkatuł Ordenu i przywołać Opiekuna. W świecie, w którym zanika skażona przez demony magia, Richard musi walczyć na kilku frontach naraz. Tymczasem w odległym Tamarang, w uroczej grocie, wiedźma Six kreśli dłońmi swej wiernej służki przerażający rysunek. W jego centrum znajduje się Richard Rahl...



Zbliża się rozstrzygające starcie sił Nowego Świata z Jagangiem. Wojska imperatora oblegają Pałac Ludu w D'Harze, a Richard, uwięziony w obozie Imperialnego Ładu, usiłuje uwolnić Kahlan. Dziewczyna nadal nie pamięta swojej przeszłości, tymczasem skaza w zaklęciu chainfire zagraża nie tylko jej, ale i całemu światu życia. Czy Richard, Zedd, Nicci i Mord-Sith zdołają przechylić na swoją stronę szalę zwycięstwa? O ich sukcesie lub porażce zadecyduje ten, kto otworzy właściwą szkatułę i zawładnie prastarą



Twórca bestsellerowej serii high fantasy „Miecz prawdy”, Terry Goodkind, po czterech latach milczenia wydał dzieło, którego sprzedaż po jednym miesiącu wywindowała Goodkinda po raz kolejny na pierwsze miejsce listy bestsellerów „New York Timesa”, jednocześnie spychając z tej pozycji najnowszą powieść George’a R.R. Martina.

„Wróżebna machina” przedstawia ciąg dalszy przygód dobrze znanych nam bohaterów. Tym razem, dzięki przypadkowemu odkryciu, w ich świecie pojawia się tajemnicza machina, która spoczywała pod ziemią przez niezliczone milenia. Wraz z jej odkryciem, maszyna budzi się, dając początek zagadkowym znakom i symbolicznym zdarzeniom. Wszystkie zdają się układać w zaskakująco precyzyjną całość. Podczas gdy Zedd próbuje odnaleźć sposób na zniszczenie przerażającego urządzenia, machina dostarcza przepowiedni – dotyczącej Richarda i Kahlan – której efektów nikt już nie zdąży powstrzymać. Kataklizm się zbliża, machina wyjawia zaś jedyny sposób, w jaki można mu zapobiec. Jednak cena jaką przyjdzie zapłacić za porozumienie, wydaje się poza zasięgiem ludzkich



Łaknąca krwi Zaszyta Służka, która uwięziła Kahlan, została zabita przez Richarda. Przedtem jednak zdążyła ich oboje naznaczyć zabijającym powoli dotknięciem śmierci. Biskup Hannis Arc i opat Dreier, zabawiając się prorocत्वami i czarną magią, wskrzesili straszliwe zło i zburzyli mur, za którym je zamknięto. Uwolnione potwory grasują po świecie, polując na ludzkie dusze. Porwały także dziadka i przyjaciół Richarda, którzy mieli uzdrowić jego i Kahlan. Richard, pozbawiony magicznego daru, mając tylko Miecz Prawdy, własny spryt i niezwykłą towarzyszkę, młodą uzdrowicielkę Samanthę, musi odnaleźć przyjaciół, nim śmiertelna skaza zabije jego i Matkę Spowiedniczkę. Nie wie, że zagraża jej także opat, który pragnie, by w chwili męczeńskiej śmierci wypowiedziała ona



Bohaterowie umierają...

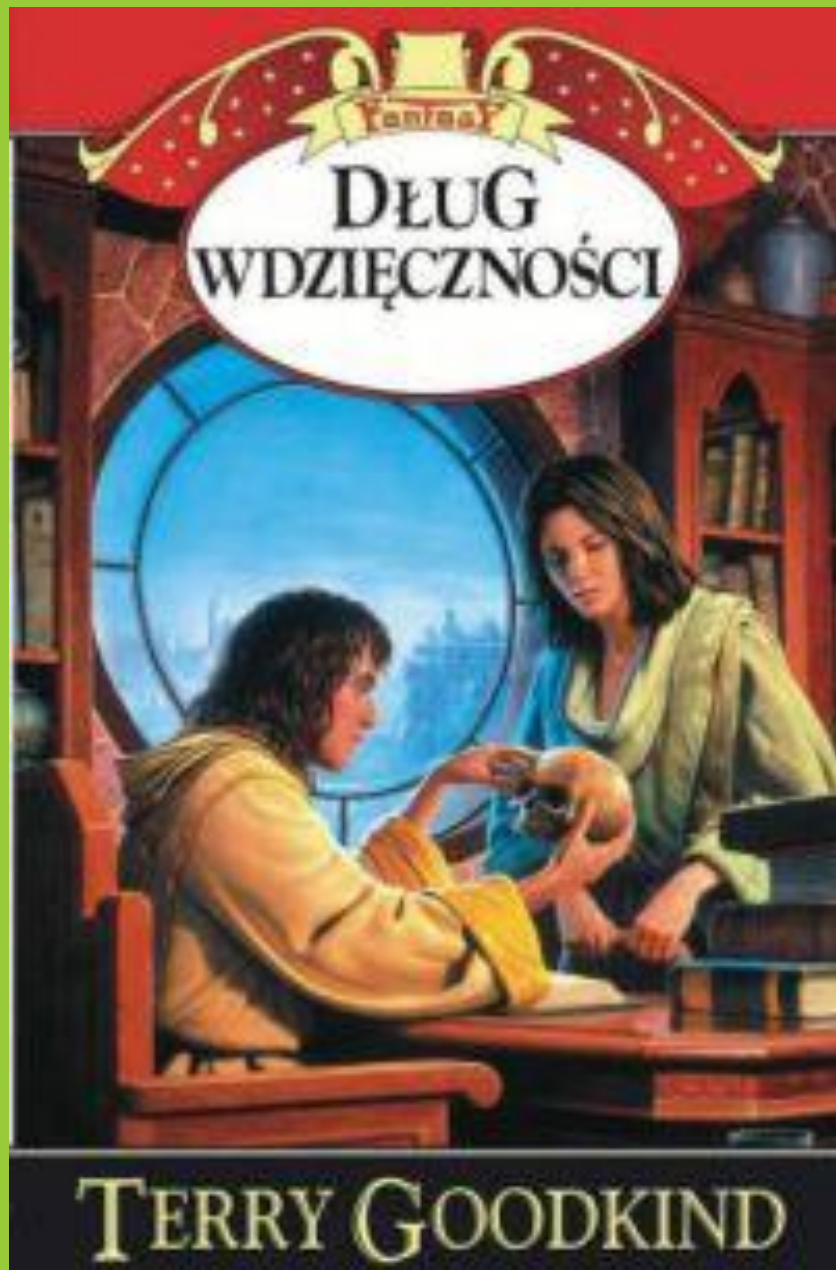
Demoniczny biskup Hannis Arc i jego wskrzeszony z martwych sprzymierzeniec król-duch Sulachan zmierzają na czele upiornej armii półludzi do Pałacu Ludu. Znosząc granicę między światami żywych i umarłych, pragną zaprowadzić swe nieludzkie rządy. Richard, Kahlan, Nicci, Zedd wraz z żołnierzami oraz młodą czarodziejką Samantha i jej matką starają się ich wyprzedzić. Richard i Kahlan coraz bardziej słabną, śmierć zasiana w ich wnętrzach przez Zasytą Służkę zaczyna się o nich upominać. Nie wiedzą, że w ich najbliższym otoczeniu czai się zdrajca, którego skryte działania doprowadzą do tego, co zdawało się niemożliwe i niewyobrażalne. Przepowiednie objawią swą przewrotną naturę. Wszyscy się dowiedzą, co znaczyły prastare zapisy mówiące o tym, że siewca śmierci zakończy prorocstwo.



Finał opowieści zapoczątkowanej we *Wróżebnej machinie*, a kontynuowanej w *Trzecim królestwie* i *Skradzionych duszach*.

Wydaje się, że wszystko stracone i zło wkrótce zaleje imperium D'Hary. Richard, siewca śmierci i „kamyk w stawie”, nie żyje. Jego ciało spoczywa na stosie pogrzebowym. Wszyscy porzucili nadzieję. Tylko nie Kahlan. Matka Spowiedniczka decyduje się na ostatni, desperacki krok, który może odmienić świat na zawsze...

Naprawdę trudno znaleźć wyrazy podziwu dla serii, która stała się już klasyką gatunku. Po prostu jest tu wszystko, czego można oczekiwać od epickiej fantasy – „Publishers Weekly”.



Abby przybywa do Aydindril szukać pomocy dla swojej osady. Ma ogromny atut – dług kości, który musi spłacić sam Zeddicus Zul Zorander. Dziewczyna nie ma jednak pojęcia, że manipulują nią D'Harańczycy, wrogowie Midlandów. Wydarzenia toczą się coraz szybciej, a stawką jest już nie tylko życie córki czarodzieja Zeddicusa i rodziny Abby, lecz przyszłość całego świata. *Dług wdzięczności* kreśli wydarzenia poprzedzające o kilkadziesiąt lat przygody Kahlan Amnell i Richarda Cyphera, bohaterów cyklu „Miecz Prawdy”.



ak zaczęła się ta historia:

„W czasach przed Spowiedniczkami, gdy świat był mrocznym i niebezpiecznym miejscem, a wszechobecne zagrożenia i strach rządziły ludzkim życiem, pojawiła się pewna wyjątkowa kobieta – Magda Searus. Jej mąż, Pierwszy Czarodziej Baraccus, z nieznanych powodów popełnił samobójstwo. Magdzie zawalił się cały świat...

Wkrótce okazało się jednak, że to dopiero początek czarnej serii wydarzeń, które mogą doprowadzić do całkowitej zagłady. Magda położyła na szali własne życie, chcąc dotrzeć do prawdy i ocalić Nowy Świat. Przeszła długą i trudną drogę, żeby stać się osobą, która swą mocą skłania ludzi do mówienia prawdy – żeby zostać



**Pierwszy tom nowego cyklu „Kroniki Nicci”
pióra Goodkinda!**

Terry Goodkind swoim świetnie znanym i mającym wielu fanów cyklem „Miecz Prawdy” stworzył całkowicie nową jakość w literaturze fantasy. Teraz w doskonałym stylu wraca do tamtego intrygującego świata i jego bohaterów. Nowy cykl „Kroniki Nicci” opowiada właśnie o jednej z jego ulubionych postaci w „Mieczu Prawdy”.

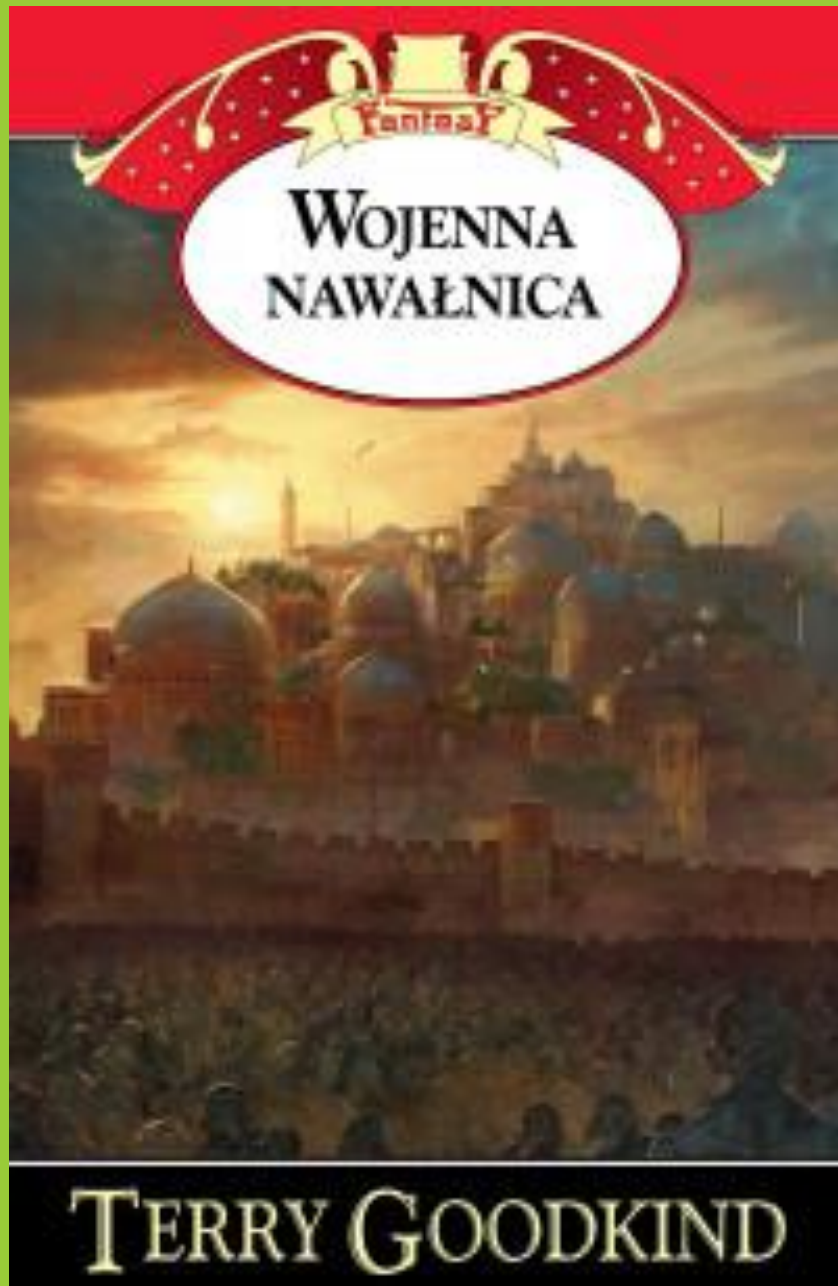
Niegdyś przyboczna złego imperatora Jaganga, znana jako Pani Śmierci, Nicci przeszła na stronę Richarda Rahla i obecnie służy jemu i Kahlan.

Jako ich emisariuszka wyrusza w podróż u boku prostodusznego proroka Nathana, który stracił swój dar. Będą musieli zmierzyć się z różnymi niebezpieczeństwami i wziąć udział w groźnym magicznym starciu. A wszystko za sprawą tajemniczych zapisów w księdze życia podarowanej im przez wiedźmę i pragnienia Nathana, by odzyskać magiczny dar.



Terry Goodkind swoim świetnie znanym i mającym wielu fanów cyklem „Miecz Prawdy” stworzył całkowicie nową jakość w literaturze fantasy. Teraz w doskonałym stylu wraca do tamtego intrygującego świata i jego bohaterów. Nowy cykl „Kroniki Nicci” opowiada właśnie o jednej z jego ulubionych postaci w „Mieczu Prawdy”.

Potężna czarodziejka Nicci i jej towarzysze, pozbawiony daru czarodziej Nathan Rahl i młody Bannon Farmer, wyruszają w dalszą podróż. Kierując się zagadkowym proroctwem wiedźmy Red, zmierzają ku legendarnemu Ildakarowi, w którym czas przestał płynąć. Nathan ma nadzieję, że tamtejsi wielcy czarodzieje pomogą mu odzyskać dar. Osobliwe makabryczne znaki, jakie napotykają na swej drodze ku wspaniałemu miastu, stanowią jedynie przedsmak niewyobrażalnej grozy, jaka czeka na nich pod całunem nieśmiertelności



Czarodziejka Nicci, czarodziej Nathan i ich młody towarzysz Bannon Farmer są świadkami rewolty niewolników w legendarnym Ildakarze i obalenia rady czarodziejów. Na skutek tych wydarzeń budzą się setki tysięcy żołnierzy generała Utrosa, który przed wiekami oblegał Ildakar.

Nicci, Nathan i Bannon muszą nie tylko pomóc Ildakarowi przerwać to oblężenie, ale i powstrzymać generała przed wyruszeniem na podbój całego Starego Świata. Tymczasem równie potężne zagrożenie czyha na morzu, gdzie król okrutnych Norukaich ma własne ambicje...

„Wartka akcja tej powieści zachwyci entuzjastów epickiej fantasy” – „Library Journal”.



Czwarty tom „Kronik Nicci”

W następstwie brutalnej wojny przetaczającej się przez Stary Świat na wybrzeżu narasta nowe niebezpieczeństwo. Lila i Bannon poznają wkrótce straszliwą potęgę grożącą zniszczeniem Starego Świata.

Barbarzyńscy piraci i handlarze niewolników budują ogromną flotę wśród swoich niegościnnych skalistych wysp. Norukai – z armią liczniejszą, niż ktokolwiek mógłby się spodziewać – są gotowi rozpocząć swoją ostatnią i najkrwawszą wojnę.

Terry Goodkind to zdaniem krytyków jeden z najbardziej porywających twórców fantasy. Zyskał światową sławę cyklem fantasy „Miecz Prawdy”, wydanym w łącznym nakładzie ponad 25 milionów egzemplarzy (w Polsce – 230 tysięcy) i przetłóczonym na ponad 20 języków. Na podstawie cyklu zrealizowano pod nadzorem Sama Raimiego dwusezonowy serial. Na podstawie *Pierwszego prawa magii* powstał bardzo dobrze przyjęty serial „Legend of the Seeker”. Goodkind brał udział w amatorskich i półprofesjonalnych wyścigach samochodowych.